



NECEF UĞURLU - KAYDA GEÇSİN

Bu olayı anlamadım, "nerede yanlış yaptım" diye düşünmüyor Başbakan, Bunlar yanlış yaptılar diye düşünüyor.

Hülya Avşar üzerinden verilen mesaj dehşet vericidir, Avşar 24 saat içinde bir operasyon daha yapılacağını söyledi.

Bu bir tehdit mi, şantaj mı, uyarı mı anlayamadım.

Hülya Avşar'a kulak verelim. Başbakanla görüşmesi arkasından söylediği; Gezi Direnişindeki çocuklara 24 saat içinde bir operasyon yapılacağı sözlerine seyirci kalmamalıyız.

Öncelikli meselemiz budur.

Herkes görmek istediğini görmüş, gördüklerinizde nerede durduğunuza bağlı ve elbette nasıl bir insan olduğunuz ve ahlakınıza.

Başbakan'a kendi arzularıyla Taksim Direnişiyile ilgili ziyarette bulunan sanatçılardan Necati Şaşmaz ve Hülya Avşar'ın Topçu Kışlasının yeniden yapımıyla ilgili izledikleri simülasyon filmini

kendi ağızlarından çok beğendiklerini duyuyoruz.

Beğenebilirler veya çekinmiş beğenmediklerini söyleyememişlerdir.

Çünkü ; Hiç bir sanatkar, yorumcu bir eserin replikasını, beğenemez.

Sanatın evrensel kuralı özgünlüktür.

Orada izledikleri ve bizlerinde defalarca televizyonlardan izlediğimiz Topçu Kışlasının benzetim, simülasyon filmi adı üstünde daha önce orada var olan bir şeyin benzeri , sahtesi anlamındadır. Simülasyonun anlamı budur zaten.

Eğer kişi sanatçyım diyorsa bu tür çakma işlere asla evet diyemez derse sanattan vaz geçmiş demektir.

Taksim Miniatürk benzeri işlerin yapılacağı eğlence parkı değildir, manevi değeri olan dünyaya açılımı olan bir yerdir.

Kanal İstanbul, Havaalanı gibi fütürist projeleri olan Ak Parti nasıl oluyorda bu noktayı önemsemiyor işin can alıcı noktasıdır.

Necati Şaşmaz yol gösterecek kedi gözlerinden bahsetti, çok önemlidir söyledikleri kutlarım. Ama ne yazık ki Ak Parti kendi kedilerinin gözlerinden başka göz görmemektedir.

Oysa , her meslekten yaptığı işin ahlak ve felsefesinin derinine inebilmişlere, ehil insanlara ihtiyaç vardır.

Mevcut durumda sanatçıların özgün düşünmeden kaynaklanan özgüvenleri kaybettirilmiştir Başbakan'la görüşmelerinden sonra yaptıkları konuşmalara bakın bakın yeter oluşturulmak istenen algının izdüşümüdür . Yazıktır.

İş ağaçla bitmiyor , o çakma binanın orada yapılmaması gerekiyor .

Tıpkı bir yangın geçirdikten sonra onarılan ama gerek işlevsel gerek arktistik niteliğini kaybetmiş çok mimarlı ve hatta mimarı kim belli olmayan AKM'nin orada olmaması gerektiği gibi.

Pilebisit sonucu aslında bir Dünya şehri olan İstanbul'un halkının İstanbul'u koruyacak ve bu büyüü şehri geleceğe taşıyacak halk olup olmadığının yaman bir sınavı olacak.

Değeri olmayan binalarla Taksim'i işgal eden sanata yabancı kalmış zihniyetle İstanbul'u hak edip etmediğimiz gerçeği pilebisit sonucu ortaya çıkacaktır.

Asıl ciddi olan mesele budur , globalleşme feth edilen yerleri sanat, bilim, kültürle geri alıyor bunu göremeyenlerle beyhude uğraşıyoruz.

Taksim Gezisinin direnişçi gençleri bütün bunların farkındadırlar.

Taksim olayları çok hüzünlü bir şarkıdır, bu şarkıyı demokrasi uğruna söyleyen gençler gibi.

Twitter esprileri hüznü yok etmiyor.

Gezi direnişine bakışınızı değiştirdiğinizde pek çok şeyin değişeceğini görmek varken kısır tartışmalarla vakit geçirmenin anlamı yoktur.

Bu noktada muhalefet lideri Sayın Kılıçdaroğlu'nun şu ana kadar yürüttüğü son derece dengeli muhalefete ilaveten işin bu boyutuna el koyarak Başbakan'a yardımcı olması son çaredir .

Kılıçdaroğlu Taksim olanlarından asla kendisine siyasi rant çıkarmamıştır şimdi gene ondan siyasi bir fedakarlık istemeliyiz , Başbakan kendi dünyasına uygun dili konuşanlarla bu işin içinden çıkamayacaktır.

Marjinal ve referandum kelimelerini yanlış kullanan ve pilebisit'in ne olduğunu bilmeyenlerin ekranlarda konuşmaya doyamadığı bir ortamda en fazla da taraftarı oldukları Ak Partiye zarar verdiklerinin farkında bile olmamaları acınası bir haldir.

Habertürk'de Didem Aslan'ın programında sonunda Mümtazaer Türköne' nin bile sabrı haklı olarak taşı , Nihal Bensus Karaca'ya müdahale etmek zorunda kaldı.

Aslında son derece kibar bir dille demek istediği ; bu cehaletle giderseniz sizi ben bile kurtaramam noktasıydı. Neticede her insanın kullandığı dil kendi dünyasıyla sınırlıdır ,bu dünyayı fersah fersah aşan uzunlukta konuşma tutkusu olunca çuvallanıyor tabii.

Ben bilirim sizde benim bildiklerime onları ikna edin,

Ben kendimden memnunum benim gibi düşünmeyenlerin tasvibine ihtiyacım yok,

Ben kendimi böyle kabul ediyorum , söyleyin başkalarıda kabul etsin düşünceleri siyaset ve sanatta birleşir, elele verirse sonuç hepimiz için kötü olur.

Sayın Kılıçdaroğlu gerçek sanatçı, gerçek filozof, gerçek sosyolog özetle icra ettiği her mesleğin temelindeki felsefeyi bilenleri toplayın ve Başbakan'ı bu karanlıktan kurtarın, böylesi bir fedakarlık bir muhalefet liderinden istenmez biliyorum , ama sizin ahlakınıza ve CHP'nin asla

vaz geçmediği ve vaz geçmeyeceği , bir siyasi parti olmanın ötesindeki misyonuna güveniyorum.

Herşey yoruma açıktır, yorumları kapatan, yasaklayan zamanlar hakikatlere değil güce dayalı zamanlardır, insanlık bunları fena halde tarihe geçirir .

Tarih sizi unutmayacaktır, Hülya Avşar üzerinden verilen mesajın gerçekleşmesine nasıl mani olacağımız hususunda bizler iderlik edin.

Bu olayı anlamadım, nerede yanlış yaptım diye düşünmüyor Başbakan, Bunlar yanlış yaptılar diye düşünüyor. Hülya Avşar üzerinden verilen mesaj dehşet vericidir 24 saat içinde bir operasyon daha yapılacağını söyledi.

Bu bir tehdit mi , şantaj mı , uyarı mı anlayamadım.

Hülya Avşar'ın Başbakanla görüşmesi arkasından söylediği ; Gezi Direnişine 24 saat içinde bir operasyon yapılacağı sözlerine seyirci kalmamalıyız. Çocukların gözümüzün önünde ziyan edilmesine razı gelmemeliyiz , önlemeliyiz.

Sevgi ve hüznle...

necefugurlu@gmail.com